

Angsana New # 16

ข้อบทรความ (ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)

(Topic of Article) Manuscript Preparation Guidelines for the Papers Submitted

ชื่อผู้แต่ง

ชื่อภาควิชาหรือหน่วยงาน ชื่อคณะและสถาบัน ที่อยู่อีเมล ← Angsana New # 12

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

E-mail: aca.kmutnb.01@gmail.com

Angsana New # 12

บทคัดย่อ

บทความนี้เป็นตัวอย่างสำหรับการเตรียมการเขียนบทความที่

21 mm
(จากขอบ
กระดาษ)

จะส่งให้คณะกรรมการพิจารณาการพิมพ์ในเอกสารประกอบการประชุม
บทความนี้จะกล่าวถึงรูปแบบการเขียนบทความ ขนาดตัวอักษรที่ใช้แบบ
ตัวอักษรที่ใช้ในส่วนต่างๆ บทความนี้สามารถนำไปใช้เป็นต้นแบบ
(Template) ในการเขียนบทความได้ เนื่องจากในส่วนของบทความนี้ได้
ถูกจัดเตรียมให้อยู่ในรูปแบบของเอกสารที่พร้อมใช้งาน
คำสำคัญ: รูปแบบบทความ, ขนาดตัวอักษร, รูปแบบตัวอักษร

เว้น 1 บรรทัด

Abstract

This article describes a submission procedure and a format of the manuscript. Authors are required to strictly follow the guidelines provided here: otherwise, the manuscript will be rejected immediately and not be considered again. A good abstract should have only one paragraph. Both Thai and English abstracts are required; the length of each should not exceed 25 lines.

Keywords: submission procedure, manuscript format, font size, font style, blank line

เว้น 1 บรรทัด

1. บทนำ

บทความจะต้องประกอบด้วยส่วนต่าง ๆ ตามลำดับต่อไปนี้คือ
ชื่อเรื่องภาษาไทย ชื่อเรื่องภาษาอังกฤษ ชื่อผู้เขียนบทความ สถาบัน ที่อยู่
สถาบันอย่างละเอียด บทคัดย่อภาษาไทย เนื้อเรื่องแบ่งเป็น บทนำ
เนื้อความหลัก สรุป กิตติกรรมประกาศ (ถ้ามี) เอกสารอ้างอิง ภาคผนวก
(ถ้ามี)

29 mm
(จากขอบกระดาษ)

2. คำแนะนำการเขียนและพิมพ์

2.1 คำแนะนำทั่วไป

Angsana New # 14

บทความที่เสนอจะต้องพิมพ์เป็นภาษาไทย เท่านั้น ตาม
รูปแบบที่กำหนด ซึ่งพร้อมที่จะนำไปถ่ายเพลท เพื่อพิมพ์ออกให้
ทันที **ความยาวระหว่าง 5-8 หน้า**

การพิมพ์ให้พิมพ์ลงบนกระดาษ A4 โดยพิมพ์เป็น 2 คอลัมน์
ตามรูปแบบบทความนี้ ขนาดของคอลัมน์เป็นไปตามที่กำหนด
ให้พิมพ์โดยไม่เว้นบรรทัด เมื่อจะขึ้นหัวข้อใหม่ให้เว้น 1
บรรทัด และจะต้องพิมพ์ให้เต็มคอลัมน์ก่อนที่จะขึ้นคอลัมน์ใหม่หรือขึ้น
หน้าใหม่ ห้ามเว้นที่เหลือไว้ว่างเปล่า

การลำดับหัวข้อในส่วนของเนื้อเรื่อง ให้ใส่เลขกำกับ โดยใช้
บทนำเป็นหัวข้อหมายเลข 1 และหากมีการแบ่งหัวข้อย่อย ก็ให้ใช้เลข
ระบบบทสนิยกำกับหัวข้อย่อย เช่น 2.1 เป็นต้น

81 mm

2.2 ขนาดตัวอักษรและการเว้นระยะ

21 mm
(จากขอบ
กระดาษ)

พิมพ์บทความภาษาไทยด้วยตัวอักษรแบบ “Angsana New”
หรือใกล้เคียง

ชื่อเรื่องบทความ ใช้ตัวอักษรแบบหนาขนาด 16 พอยน์ ชื่อ
ผู้เขียน สถาบัน ใช้ตัวอักษรแบบหนาขนาด 12 พอยน์ ชื่อหัวข้อย่อย ใช้
ตัวอักษรแบบหนาขนาด 14 พอยน์ บทคัดย่อและเนื้อความต่างๆ ใช้
ตัวอักษรขนาด 12 พอยน์ สมการต่างๆ ให้ใช้ตัวอักษร Times New
Roman ขนาด 10 พอยน์

การเว้นระยะบรรทัดห่างในแนวตั้ง ให้เลือกแบบ Exactly 12
พอยน์ เนื้อเรื่องในแต่ละบรรทัดให้จัดเรียงชิดซ้ายและขวาอย่างสวยงาม

2.3 ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อหัวข้อ

การพิมพ์ชื่อเรื่อง ให้วางไว้ตำแหน่งกลางหน้ากระดาษ แบบ
คอลัมน์เดียว เริ่มจากชื่อเรื่องภาษาไทย ขึ้นบรรทัดใหม่เป็นชื่อเรื่อง
ภาษาอังกฤษ

ชื่อผู้เขียนและสถาบันให้พิมพ์ไว้ใต้ชื่อเรื่องและอยู่กลาง
หน้ากระดาษ แบบคอลัมน์เดียว ระบุที่อยู่ของที่ทำงานอย่างละเอียด ดัง
แสดงในตัวอย่าง

ไม่ต้องระบุตำแหน่งทางวิชาการหรือสถานะของนิสิต
นักศึกษาใด ๆ ทั้งสิ้น

ชื่อหัวข้อย่อต่าง ๆ ให้วางตำแหน่งชิดขอบซ้าย

2.4 การเขียนเนื้อหาหลัก

บทนำหรือความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา โดย
กล่าวถึงงานวิจัยในปัจจุบันมีสถานะเป็นอย่างไร งานวิจัยหรือสิ่งที่
เป็นอยู่ในปัจจุบันมีปัญหาอะไร ให้ระบุปัญหาให้ชัดเจน มีวิธีการอะไรที่ใช้
แก้ไขได้บ้างในปัจจุบัน สิ่งที่มีอยู่ในปัจจุบันยังต้องการสิ่งใดที่จะทำให้
ดีขึ้น ผู้เขียนจะนำเสนอสิ่งใดเพื่อแก้ไขหรือตอบสนองความต้องการนั้นๆ
ระบุวัตถุประสงค์ของงานวิจัยให้ชัดเจน งานที่ทำนี้เป็นสิ่งใหม่ที่มีการ
ดำเนินการมาก่อน เป็นงานที่ประยุกต์มาจากงานอื่น เป็นงานประดิษฐ์
เป็นการเปรียบเทียบระหว่างสิ่งเก่ากับสิ่งเก่า เป็นการเปรียบเทียบสิ่งเก่า
กับสิ่งที่พัฒนาขึ้นใหม่ เป็นการหาผลสัมฤทธิ์ของวิธีการ หรือสิ่งที่
พัฒนาขึ้นในงานนี้ เป็นต้น

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง (ถ้ามี) เป็นการกล่าวถึงทฤษฎีและ
งานวิจัยต่างๆที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยนี้ ทฤษฎีที่ใช้ในเป็นพื้นฐานสำหรับ
ทำวิจัยนี้ โดยให้นำเสนอเฉพาะสิ่งที่เกี่ยวข้องจริงๆหรือที่ใช่จริง ทฤษฎีที่
ไม่เกี่ยวข้องโดยตรงไม่ต้องนำเสนอ ส่วนงานวิจัยของผู้อื่นให้วิจารณ์จุด
จุดด้อยของงานที่เกี่ยวข้อง และระบุปัญหาของงานเก่าเหล่านั้นว่ายัง
ต้องการพัฒนาหรือทำอะไรต่อ ทั้งนี้เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพความแตกต่าง
ระหว่างงานเก่าและงานวิจัยที่นำเสนอนี้ โดยใช้การอ้างอิงจากเอกสาร
งานวิจัยต่างๆประกอบด้วย

วิธีการดำเนินการวิจัย, นวัตกรรมที่นำเสนอ, เทคนิคใหม่
นำเสนอ หรือ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีเก่า ส่วนนี้เป็นการนำเสนอวิธีการ
ดำเนินการวิจัย โดยแสดงขั้นตอนในการออกแบบ การพัฒนา การทดลอง
การทดสอบ การหาประสิทธิภาพ และการหาผลสัมฤทธิ์ของงาน ถ้าเป็น
นวัตกรรมใหม่ ต้องแสดงถึงขั้นตอนการออกแบบ การสร้าง การทดสอบ
ถ้ามีการใช้ทฤษฎีของผู้อื่นต้องอ้างอิงไปที่ต้นฉบับด้วย ถ้าเป็นสิ่งที่
ต้องการพิสูจน์ต้องมีขบวนการพิสูจน์ทางคณิตศาสตร์หรือการจำลอง
สถานการณ์ด้วย ในการนำเสนอเทคนิคใหม่ควรมีการศึกษาเปรียบเทียบกับ
สิ่งเก่าด้วย ถ้าเป็นงานประเภทประยุกต์ ต้องระบุถึงวิธีและเทคนิคที่

ใช้มีอะไรบ้างและอ้างอิงจากที่ใด ระบุขั้นตอนการประยุกต์ การออกแบบ
ระบบ การทดสอบ และอื่นๆ

ผลการดำเนินงาน เป็นการอธิบายผลการการดำเนินงาน เช่น
หน้าจอรระบบที่ได้ผลการทดสอบในกรณีต่างๆ ผลการหาผลสัมฤทธิ์ ผล
การเปรียบเทียบ เป็นต้น

2.5 การจัดทำรูปภาพ

รูปภาพจะต้องมีความกว้างไม่เกิน 81 มิลลิเมตร เพื่อให้ลงใน
หนึ่งคอลัมน์ได้ หรือในกรณีจำเป็นจริงๆ เพื่อรักษารายละเอียดในภาพ
อาจยอมให้มีความกว้างได้เต็มหน้ากระดาษ (กว้าง 168 มิลลิเมตร)

ตัวอักษรทั้งหมดในรูปภาพ จะต้องมีความใหญ่สามารถอ่าน
ได้สะดวก และต้องไม่เล็กกว่าตัวอักษรในเนื้อเรื่อง

รูปภาพทุกรูปจะต้องมีหมายเลขและคำบรรยายได้ภาพ
หมายเลขและคำบรรยายรวมกันแล้วควรมีความยาวไม่เกิน 2 บรรทัด

คำบรรยายได้ภาพ ห้ามใช้คำว่า “แสดง” เช่น ห้ามเขียนว่า “รูป
ที่ 1 แสดงความสัมพันธ์...” ที่ถูกต้องควรเป็น “รูปที่ 1 ความสัมพันธ์
ระหว่าง...”

รูปหลายเส้นจะต้องเป็นเส้นหมึกดำ ส่วนรูปถ่ายควรจะเป็นรูป
ขาวดำที่มีความคมชัด รูปสีอนุโลมให้ได้ รูปภาพควรจะมีรายละเอียด
อย่างน้อย 300 dpi และเพื่อความสวยงามให้เว้นบรรทัดเหนือรูปภาพ 1
บรรทัด และเว้นใต้คำบรรยายรูปภาพ 1 บรรทัด ดังแสดงในรูปที่ 1



รูปที่ 1 ลายเส้นสี่เหลี่ยม

2.6 การเขียนสมการ

สมการทุกสมการจะต้องมีหมายเลขกำกับอยู่ภายในวงเล็บ
และเรียงลำดับที่ถูกต้อง ตำแหน่งของหมายเลขสมการจะต้องอยู่ชิดขอบ
ด้านขวาของคอลัมน์ ดังตัวอย่างนี้

$$a + b = c \quad (1)$$

เริ่มเขียนคำอธิบายตั้งแต่บรรทัดนี้

2.7 การจัดทำตาราง

ตัวอักษรในตารางจะต้องไม่เล็กกว่าตัวอักษรในเรื่องเรื่อง คว
ดิเส้นกรอบตารางด้วยหมึกดำให้ชัดเจน

ตารางทุกตารางจะต้องมีหมายเลขและคำบรรยายกำกับเหนือ
ตาราง เมื่อรวมกันแล้ว ควรมีความยาวไม่เกิน 2 บรรทัด ในคำบรรยาย
เหนือตารางห้ามใช้คำว่า “แสดง” เช่นเดียวกับกรณีรูปภาพ

เพื่อความสวยงาม ให้เว้นบรรทัดเหนือคำบรรยายตาราง 1
บรรทัด และเว้นบรรทัดใต้ตาราง 1 บรรทัด ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 แบบอักษรและขนาดสำหรับส่วนต่าง ๆ ของบทความ

องค์ประกอบ	รูปแบบ	ขนาด
ชื่อบทความ	ตัวหนา	16
ชื่อผู้เขียนบทความ	ตัวหนา	12
สถาบันต้นสังกัดของผู้เขียน	ตัวธรรมดา	12
หัวข้อ (ทุกระดับ)	ตัวหนา	14
เนื้อหาและบทคัดย่อ	ตัวธรรมดา	12
เนื้อหาในตาราง	ตามความเหมาะสม	10/12
ชื่อรูปและตาราง	ตัวธรรมดา	12

2.8 การอ้างอิงและเอกสารอ้างอิง

การอ้างอิงในบทความ ให้ใช้เครื่องหมายวงเล็บเหลี่ยม เช่น
[1] จะต้องเรียงลำดับหมายเลขอ้างอิงจากหมายเลขน้อยไปสู่หมายเลข
มากให้ถูกต้อง การอ้างอิงหมายเลขที่มีลำดับติดต่อกันให้ใช้รูปแบบดังนี้
[1-5] ให้พิมพ์ตามรูปแบบมาตรฐาน IEEE โดยสามารถดูได้จากเว็บไซต์
<http://www.ieee.org/documents/ieeecitationref.pdf> โดยต้องระบุชื่อ
บทความที่อ้างอิงให้ชัดเจน ให้จัดรายการอ้างอิงให้อยู่ในแนวตรงตาม
ตัวอย่าง โดยเว้นระยะจากขอบซ้ายให้ตรงกันทุกรายการ

2.9 ความยาวของบทความ

เมื่อรวมทุกส่วนแล้ว แต่ละบทความมีความยาวดังนี้ บทความ
ทั่วไปมีความยาวไม่น้อยกว่า 5 หน้าและไม่เกิน 10 หน้ากระดาษ A4 (5-
10 หน้า) และไม่ต้องใส่เลขหน้าในบทความ

3. สรุป

ผู้เขียนบทความกรุณาตรวจบทความอย่างรอบคอบโดยใช้
เวลาอย่างพอเพียง ก่อนส่งให้กรรมการพิจารณา จะทำให้บทความของ
ท่านมีคุณภาพสูงและผ่านการพิจารณาได้ง่ายขึ้น

4. กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบคุณผู้เขียนบทความทุกท่านที่ให้ความร่วมมือรักษา
ระเบียบการเขียนบทความอย่างเคร่งครัด

5. การส่งบทความ

ส่งบทความที่ได้รับการจัดรูปแบบ เขียนตามคำแนะนำ และ
พิสูจน์อักษรแล้ว สามารถส่งเอกสารเพื่อพิจารณาฉบับพิมพ์ เป็นแบบ
อิเล็กทรอนิกส์ในรูปแบบ doc และ docx ไฟล์ ได้ที่อีเมลที่ aca.kmutnb.01@gmail.com ระยะเวลาในการพิจารณาบทความจะถูก
อ่านโดยผู้ทรงคุณวุฒิ 2 คน ขึ้นไปในการพิจารณา

เอกสารอ้างอิง

- [1] J. K. Author, “Title of paper,” in *Unabbreviated Name of Conf.*, City of Conf., Abbrev. State (if given), year, pp. xxx-xxx.
- [2] J. Clerk Maxwell, *A Treatise on Electricity and Magnetism*, 3rd ed., vol. 2. Oxford: Clarendon, 1892, pp. 68-73.
- [3] I.S. Jacobs and C.P. Bean, “Fine particles, thin films and exchange anisotropy,” in *Magnetism*, vol. III, G.T. Ra do and H. Suhl, Eds. New York: Academic, 1963, pp. 271-350.
- [4] Y. Yorozu, M. Hirano, K. Oka, and Y. Tagawa, “Electron spectroscopy studies on magneto-optical media and plastic substrate interface,” *IEEE Transl. J. Magn. Japan*, vol. 2, pp. 740-741, August 1987.
- [5] M. Young, *The Technical Writer’s Handbook*. Mill Valley, CA: University Science, 1989.
- [6] สรรพพล คุ่มทรัพย์, “สถานีอัดประจุแบตเตอรี่สำหรับรถไฟฟ้าด้วยแผงเซลล์แสงอาทิตย์,” *วารสารวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ*, ปีที่ 7, ฉบับที่ 2, หน้า 100 – 108, กรกฎาคม-ธันวาคม 2555
- [7] วุฒิไกร จันทร์ขามเรียน, ดนัย ทองชวีช, และชาคริต วิณิชธรรม. (2559). การเปรียบเทียบประสิทธิภาพของตู้ของขบวนพาราระหว่างฮีตเตอร์อินฟราเรดและฮีตเตอร์คริบ. *การประชุมวิชาการเครือข่ายวิศวกรรมไฟฟ้า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ครั้งที่ 8* (น. 661-664). กู้เก็ท: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์.