



คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ  
FACULTY OF ARCHITECTURE AND DESIGN

# รายงาน ประจำปี

# 2568

## ANNUAL REPORT 2025

FACULTY OF  
**ARCHITECTURE AND DESIGN ,KMUTNB**  
เชี่ยวชาญออกแบบ สรรค์สร้างยั่งยืน



# PROGRAMS

01

**BACHELOR OF  
ARTS (B.A.)**

**INTO**  
K M U T N B

**iG**  
Innovation Graphic Design  
K M U T N B

**AP**  
APPLIED ART AND PRODUCT DESIGN

**ci.D**



**BACHELOR OF  
ARCHITECTURE  
(B.ARCH.)**

02



DIVISION OF ARCHITECTURE KMUTNB

**BACHELOR OF  
BUSINESS  
ADMINISTRATION (B.B.A.)**

**DMB**  
DESIGN MANAGEMENT AND BUSINESS DEVELOPMENT

03

**POSTGRADUATE  
PROGRAM**

**DAPIDS  
MAPIDS**

04

.. เชี่ยวชาญออกแบบ สรรค์สร้างยั่งยืน

# สารบัญ

04

ประวัติคณะสถาปัตยกรรม  
และการออกแบบ

05

ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์  
อัตลักษณ์ เอกลักษณ์

06

ค่านิยมขององค์กร

08

กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อ  
ขับเคลื่อนคณะสถาปัตยกรรมและ  
การออกแบบ

11

โครงสร้างองค์กร

12

โครงสร้างการบริหารงาน

13

แผนกลยุทธ์คณะสถาปัตยกรรม  
และการออกแบบ

18

รายชื่อหลักสูตร

19

งบประมาณ

20

บุคลากร

40

ผลงานของคณะสถาปัตยกรรม  
และการออกแบบ ในรอบ  
ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

# ประวัติคณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

2522

ปวช.สาขาวิชาชีพทางด้าน  
ศิลปะและการออกแบบ  
ภาควิชาก่อสร้างและงานไม้  
วิทยาลัยเทคโนโลยี  
อุตสาหกรรม

2536

ปริญญาตรีต่อเนื่อง 2-3 ปี  
อุตสาหกรรมศาสตร์บัณฑิต  
\*เทคโนโลยีเครื่องเรือนและ  
การตกแต่งภายใน  
\*เทคโนโลยีเซรามิกส์

2544

ปริญญาตรี 4 ปี  
ศิลปศาสตรบัณฑิต  
ออกแบบภายใน  
\*ออกแบบเซรามิกส์

จัดตั้งคณะสถาปัตยกรรมและ  
การออกแบบ  
เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2553

2554

ปริญญาตรี 4 ปี  
\*สถาปัตยกรรม ( 5 ปี )  
\*ศิลปะประยุกต์และ  
การออกแบบผลิตภัณฑ์ ( 4 ปี )

2555

ปริญญาตรี 4 ปี  
\*ออกแบบสำนักงาน  
อัตโนมัติ

2569

ปัจจุบัน  
คณะสถาปัตยกรรม  
และการออกแบบ  
มี 3 ภาควิชา 5 สาขา 2 แขนง  
5+2 หลักสูตร

# ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ อัตลักษณ์ เอกลักษณ์

01

## ปรัชญา

สร้างสรรค์ความรู้สู่การปฏิบัติ

02

## ปณิธาน

ผู้นำสรรค์สร้างการออกแบบร่วมกับเทคโนโลยีและนวัตกรรม เป็นที่ยอมรับ  
ในระดับชาติและนานาชาติ มุ่งสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน

03

## วิสัยทัศน์

เชี่ยวชาญออกแบบ สรรค์สร้างยั่งยืน

04

## อัตลักษณ์

บัณฑิตที่คิดเป็น ทำเป็น

05

## เอกลักษณ์

มจพ. คีอมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ประดิษฐกรรมสู่นวัตกรรม



# ค่านิยมขององค์กร

Faculty of Architecture and Design, KMUTNB

## CORE VALUES (ค่านิยมองค์กร)

# “CREATE”

ค่านิยมเพื่อขับเคลื่อนการสร้างสรรคและการออกแบบอย่างยั่งยืน



### Creativity

ส่งเสริมความคิดริเริ่มและนวัตกรรมในกระบวนการออกแบบและแก้ปัญหา



### Responsibility

รับผิดชอบต่อสังคมสิ่งแวดล้อมและผลกระทบ



### Ethics

ยึดมั่นในจริยธรรมวิชาชีพและวิชาการ ความซื่อสัตย์ในการทำงาน



### Adaptability

ปรับตัวและตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกอย่างมีประสิทธิภาพ



### Teamwork

ส่งเสริมการทำงานร่วมกันข้ามศาสตร์ข้ามวัฒนธรรมและข้ามระดับ



### Excellence

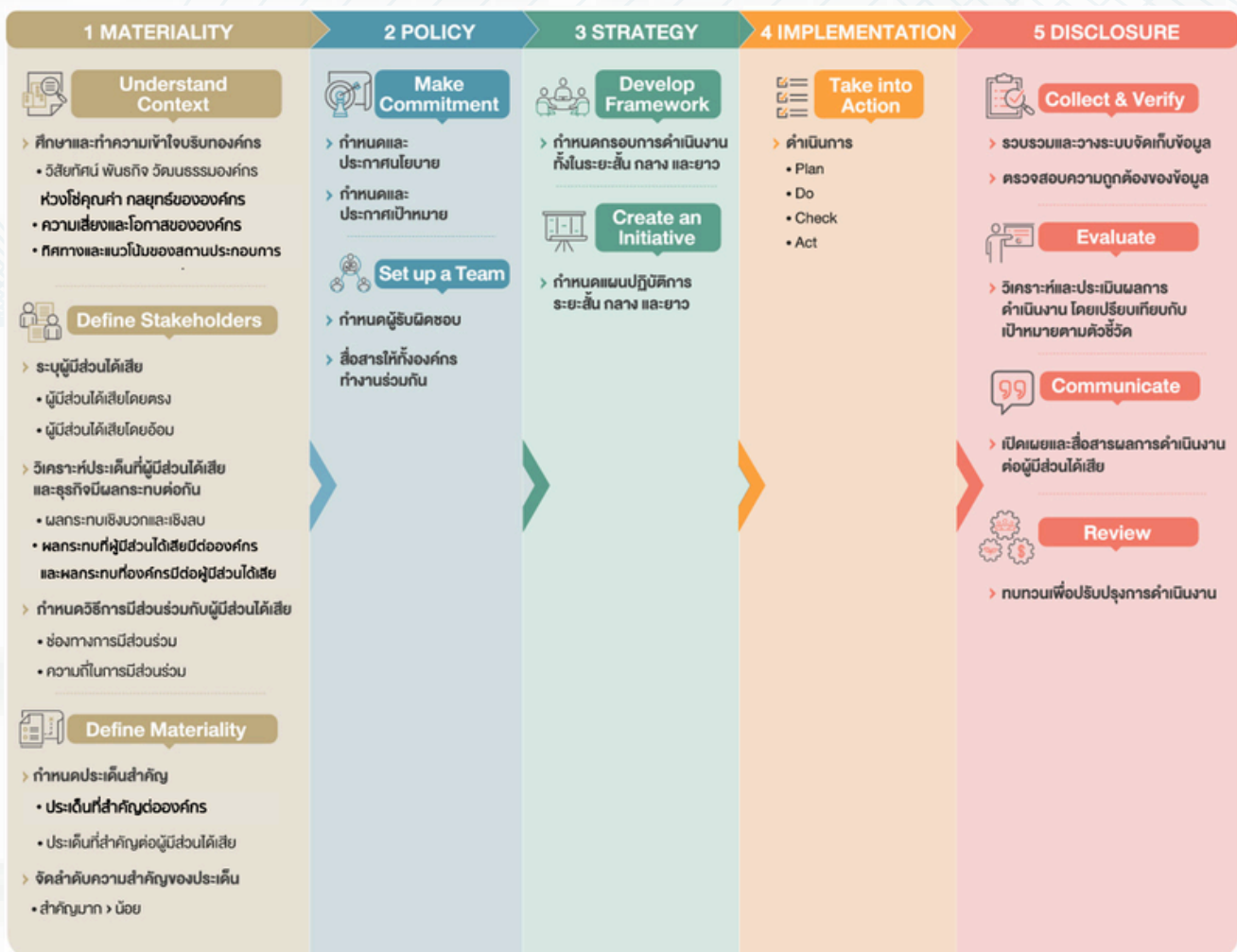
มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ การออกแบบ และการให้บริการสังคม



# บูรณาการความยั่งยืน

ด้านการเรียนการสอน + ด้านงานวิจัยและนวัตกรรม + ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม + ด้านบริการวิชาการ = IDEAL

ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม + ด้านงานวิจัยและนวัตกรรม = วนิตนิยมไทย



# กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อขับเคลื่อน คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อขับเคลื่อนคณะฯ ให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านการ  
ออกแบบและการพัฒนาอย่างยั่งยืน ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

## 1. ด้านการเรียนการสอน

แนวทาง: พัฒนาหลักสูตรเชิงรุก เพื่อสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ลึกด้าน  
ออกแบบและมีจิตสำนึกด้านความยั่งยืน

กลยุทธ์:

- 1.1 ปรับปรุงหลักสูตรโดยบูรณาการเรื่องความยั่งยืน (Sustainability)  
และเทคโนโลยีดิจิทัล
- 1.2 ส่งเสริมการเรียนรู้แบบ Design Thinking + Problem-based  
Learning
- 1.3 พัฒนาทักษะครูผู้สอนสู่การเป็น Coach/Mentor ที่เน้นผู้เรียน  
เป็นศูนย์กลาง
- 1.4 สร้างความร่วมมือกับภาคอุตสาหกรรมเพื่อให้มี โครงการ  
Capstone และฝึกงานจริง
- 1.5 ขยายการเรียนการสอนแบบ Hybrid และ MOOC ที่เน้นเนื้อหา  
นำสมัย

## 2. ด้านงานวิจัยและนวัตกรรม

แนวทาง: สร้างองค์ความรู้ใหม่ที่มีคุณค่าและใช้งานได้จริง เพื่อตอบ  
โจทย์ปัญหาเมืองและสิ่งแวดล้อม

กลยุทธ์:

- 2.1 พัฒนางานวิจัยที่เน้น Green Design / Urban Resilience / Net  
Zero Building
- 2.2 ส่งเสริมการตั้ง Research Cluster ด้าน Smart City, Materials  
Innovation, Cultural Conservation
- 2.3 จัดสรรทุนสนับสนุนผลงานวิจัยที่มีศักยภาพสู่การจดสิทธิบัตร หรือ  
นำไปใช้ในเชิงพาณิชย์
- 2.4 ผลักดันการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ และนานาชาติ

# (ต่อ) กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อขับเคลื่อน คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อขับเคลื่อนคณะฯ ให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านการ  
ออกแบบและการพัฒนาอย่างยั่งยืน ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

## 3. ด้านคุณภาพชีวิต

แนวทาง: พัฒนา “คณะเป็นสุข” เพื่อสร้างสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริม  
ศักยภาพบุคลากรและนักศึกษา

กลยุทธ์:

- 3.1 ออกแบบพื้นที่ใช้งานในคณะให้เป็น Green Faculty / Smart Studio
- 3.2 ส่งเสริมกิจกรรมเสริมสร้างสุขภาพกาย-ใจ ทั้งอาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา
- 3.3 จัดระบบ Peer Support และการให้คำปรึกษาอย่างใกล้ชิด
- 3.4 ใช้แนวทาง “Data-informed Management” เพื่อวิเคราะห์ความต้องการจริง
- 3.5 สร้างงาน สร้างรายได้

## 4. ด้านบริการวิชาการ

แนวทาง: ขยายผลการออกแบบและความรู้ไปสู่ชุมชนและสังคมอย่างมี  
ส่วนร่วม

กลยุทธ์:

- 4.1 พัฒนาหน่วยบริการวิชาการ Design for Community Lab เพื่อทำงานร่วมกับชุมชนท้องถิ่น
- 4.2 จัดอบรม / เวิร์กช็อป ให้กับภาคเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และนักเรียน
- 4.3 สร้างฐานข้อมูล Open Design Knowledge เพื่อให้คนทั่วไปเข้าถึงองค์ความรู้ด้านการออกแบบอย่างยั่งยืน
- 4.4 เชื่อมโยงงานวิจัยกับนโยบายสาธารณะและการพัฒนาเมือง
- 4.5 ส่งเสริมโครงการ “นักศึกษาสร้างเมือง” โดยบูรณาการกับรายวิชาเรียน

# (ต่อ) กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อขับเคลื่อน คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

กลยุทธ์การบริหารงาน 6 ด้าน เพื่อขับเคลื่อนคณะฯ ให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านการ  
ออกแบบและการพัฒนาอย่างยั่งยืน ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

## 5. ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

แนวทาง: รักษาและต่อยอดมรดกทางศิลปวัฒนธรรมสู่สังคมร่วมสมัย

### กลยุทธ์:

- 5.1 จัดโครงการสรรค์สร้างงานศิลป์พื้นถิ่น ร่วมกับชุมชน
- 5.2 บูรณาการองค์ความรู้เรื่องวัฒนธรรมลงในงานออกแบบและ  
นิทรรศการของนักศึกษา
- 5.3 สร้างกิจกรรม Design for Culture ที่เชื่อมโยงการออกแบบกับ  
มรดกไทย
- 5.4 ส่งเสริมให้คณะเป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมผ่าน แกลเลอรี  
หอศิลป์เวียนนิทรรศการ
- 5.5 เผยแพร่งาน พัฒนากิจกรรมหลากหลาย ด้านนวัตกรรมไทย

## 6. ด้านการบริหารจัดการ

แนวทาง: ขับเคลื่อนคณะด้วยระบบบริหารที่โปร่งใส ทันสมัย และมี  
ประสิทธิภาพ

### กลยุทธ์:

- 6.1 ใช้ระบบ Digital Transformation ในงานบริหาร เช่น  
e-Document, AI-assisted planning
- 6.2 ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน ผ่าน Governance Forum  
/ Feedback Day
- 6.3 พัฒนาเครือข่ายศิษย์เก่า เพื่อส่งเสริมการเติบโตร่วมกัน (Alumni  
Ecosystem)
- 6.4 ใช้ KPI แบบยืดหยุ่น ที่สะท้อนบริบทและศักยภาพของแต่ละบุคคล
- 6.5 มุ่งสู่คณะต้นแบบ “Carbon Neutral Faculty” ภายใน 5 ปี

# โครงสร้างองค์กร

## คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ

### คณะกรรมการประจำส่วนงานวิชาการ

#### ภาควิชา

ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม

ภาควิชาสถาปัตยกรรม

ภาควิชาการจัดการงานออกแบบ  
และพัฒนาธุรกิจ

#### สำนักงานคณบดี

##### กลุ่มงานบริหารและธุรการ

งานสารบรรณ  
งานบุคคล  
งานประชาสัมพันธ์และสารสนเทศ  
งานอาคารสถานที่และภูมิทัศน์

##### กลุ่มงานคลังและพัสดุ

งานการเงิน  
งานพัสดุ

##### กลุ่มงานบริการการศึกษา

งานวิชาการ  
งานกิจการนักศึกษา

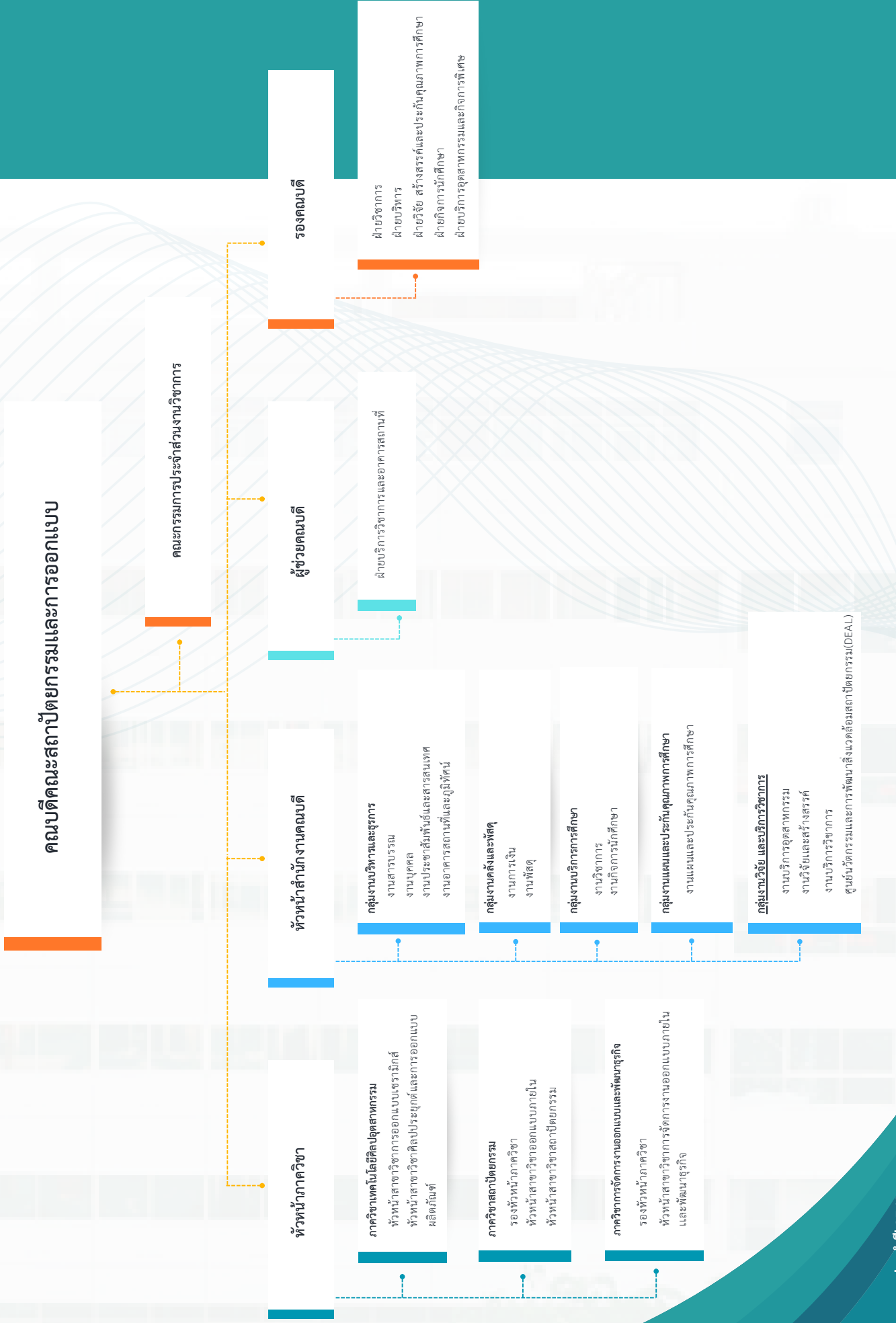
##### กลุ่มงานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา

งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา

##### กลุ่มงานวิจัยและบริการวิชาการ

งานบริการอุตสาหกรรม  
งานวิจัยและสร้างสรรค์  
งานบริการวิชาการ  
ศูนย์นวัตกรรมและการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสถาบัน(DEAL)

# โครงสร้างการบริหารงานของคณะ



# การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis)

## จุดแข็ง (Strengths)

### ยุทธศาสตร์ที่ 1 ความเป็นเลิศด้านการจัดการศึกษา

1. คณะมีชื่อเสียงที่ดี
2. มีหลักสูตรเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานด้านการออกแบบและการบริหาร
3. บุคลากรให้ความสำคัญ ใส่ใจดูแลแก่นักศึกษามาก
4. ผลงานนักศึกษาเป็นที่ประจักษ์ ชนะและได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันมาก
5. ผลิตนักศึกษาที่มีทักษะการปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับของบุคลากรภายนอก ประกอบอาชีพที่หลากหลาย สามารถเป็นผู้ประกอบการได้
6. หลักสูตรมีการบูรณาการการเรียนการสอนร่วมกับสถานประกอบการ
7. หลักสูตรมีการบูรณาการร่วมกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย
8. หลักสูตรวิชาชีพได้รับการรับรองคุณภาพการศึกษาระดับชาติ

### ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศด้านการวิจัย สร้างสรรค์ประดิษฐ์กรรมและนวัตกรรม

1. บุคลากร มีความสามารถทางด้านการวิจัยสร้างสรรค์นวัตกรรม
2. บุคลากรมีความถนัดเฉพาะด้านของแต่ละบุคคล
3. หลักสูตรตอบสนองความต้องการของภาคอุตสาหกรรม ชุมชน และสังคม
4. มีหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
5. มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับ

# (ต่อ) การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis)

## ยุทธศาสตร์ที่ 3 ความเป็นเลิศด้านบริการวิชาการ

1. มีเครื่องมือ ครุภัณฑ์เฉพาะด้าน ได้แก่
  - เครื่องวัดและทดสอบความโลหะแบบตั้งโต๊ะ
  - เครื่องตรวจวัดสมบัติเชิงกล
  - ชุดครุภัณฑ์สำหรับงานขึ้นรูปเซรามิกส์ขั้นสูง
  - เครื่องสร้างชิ้นงานรูปลอกเซรามิกส์
  - เครื่องขึ้นรูปงานสามมิติขนาดใหญ่
  - เครื่อง laser cut, 3D Printing, Shopงานไม้, drone
2. สามารถจัดกิจกรรมเพื่อตอบสนองความต้องการงานคนทุกเพศทุกวัยได้อย่างหลากหลายได้ตามนิยาม
3. มีข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับสถานประกอบการและหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยทั้งในประเทศและต่างประเทศ
4. มีผู้เชี่ยวชาญหลากหลายแขนงเฉพาะ
5. ชื่อเสียงของคณะเป็นที่รู้จัก ยอมรับ และเชื่อมั่นกับหน่วยงานภายนอก
6. โครงการบริการวิชาการสามารถนำไปใช้ประโยชน์และสร้างคุณค่าที่มีผลกระทบต่อชุมชนสังคมและประเทศชาติ

## ยุทธศาสตร์ที่ 4 ความเป็นเลิศด้านการจัดการ

1. บุคลากรมีคุณลักษณะความสามารถเฉพาะด้านและความพร้อมในการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
2. บุคลากรมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ในสายงานของตนเอง
3. บุคลากรสายวิชาการมีความรู้ ความเชี่ยวชาญ หลากหลายด้าน
4. บุคลากรมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
5. บุคลากรทำงานเป็นทีมอย่างมีประสิทธิภาพ
6. บุคลากรมีความพร้อม ในการให้บริการ อย่างเต็มที่ และเต็มใจ
7. บุคลากรมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ ระเบียบ ข้อบังคับ และประกาศของมหาวิทยาลัย
8. มีระบบและกลไกในการตรวจสอบการดำเนินงาน
9. มีแผนการพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง
10. คณะสนับสนุนการพัฒนาทักษะ Re-skills/Up-skills/New-skills ตามสมรรถนะ (Competency)

# (ต่อ) การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis)

## จุดอ่อน (Weaknesses)

### ยุทธศาสตร์ที่ 1 ความเป็นเลิศด้านการจัดการศึกษา

1. สถานที่และสภาพแวดล้อมยังไม่เหมาะสมต่อการเรียนการสอนด้านออกแบบ
2. เครื่องมือและอุปกรณ์ไม่ทันสมัยต่อเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลง
3. สัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษาไม่สัมพันธ์กัน
4. ร้อยละของนักศึกษาต่างชาติและนักศึกษาแลกเปลี่ยน
5. ขาดการบูรณาการหลักสูตรข้ามสาขา
6. อาจารย์ประจำมีจำนวนไม่เพียงพอและยังขาดทักษะด้านภาษาต่างประเทศ
7. ขาดการสร้างแพลตฟอร์มสำหรับการสอนออนไลน์
8. การมีส่วนร่วมของศิษย์เก่ามีน้อย

### ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศด้านการวิจัย สร้างสรรค์ประดิษฐ์กรรมและนวัตกรรม

1. คณะยังขาดการพัฒนาระบบนิเวศการวิจัย
2. อาจารย์คณะส่วนใหญ่ทำงานสร้างสรรค์มาก แต่ยังขาดการต่อยอดการจดสิทธิบัตรหรือการต่อยอดในเชิงพาณิชย์
3. บุคลากรขาดการทำทีมวิจัย ทำให้ไม่สามารถทำงานวิจัยในหัวข้อที่ใหญ่ขึ้นได้
4. บุคลากรยังขาดแรงจูงใจ หรือยังมีความกังวลในการขอทุนวิจัยจากภายนอก
5. งานวิจัยขาดการเชื่อมโยงกับการเรียนการสอน
6. ระดับบัณฑิตศึกษายังเป็นช่วงเริ่มต้น และยังไม่เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวิจัยอย่างเต็มที่
7. คณะยังขาดระบบการจัดการเพื่อต่อยอดผลงานวิจัยในเชิงพาณิชย์

### ยุทธศาสตร์ที่ 3 ความเป็นเลิศด้านบริการวิชาการ

1. ขาดการประชาสัมพันธ์งานบริการวิชาการต่อบุคคลภายนอก
2. บุคลากรขาดความเชื่อมโยงแหล่งทุนจากหน่วยงานภายนอก
3. บุคลากรขาดความรู้ในระเบียบงานบริการวิชาการ
4. บุคลากรมีภาระงานมาก
5. ขั้นตอนและเอกสารในการดำเนินงานบริการวิชาการจากบุคคลภายนอกมีขั้นตอนมาก
6. ระเบียบไม่ครอบคลุมการดำเนินงานบริการวิชาการ ทำให้มีขั้นตอนเพิ่มขึ้น
7. ขาดมาตรฐานข้อมูลระบบสารสนเทศในส่วนงานบริการวิชาการ
8. คณะยังขาดการพัฒนาระบบนิเวศงานบริการวิชาการ

# (ต่อ) การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis)

## ยุทธศาสตร์ที่ 4 ความเป็นเลิศด้านการจัดการ

1. สิ่งอำนวยความสะดวกไม่เพียงพอ อาทิ ห้องปฏิบัติการเขียนแบบ ระบบสัญญาณอินเทอร์เน็ตไร้สาย
2. อาคารสถานที่เรียน/ห้องปฏิบัติการ/ห้องจัดแสดงผลงานนักศึกษา ไม่เพียงพอ
3. บุคลากรที่ได้รับการพัฒนาทักษะตามสายงานเฉพาะตำแหน่งมีน้อย
4. ประชาสัมพันธ์ข้อมูลในแต่ละช่องทาง ทั้งภายในและภายนอกที่มีอยู่ให้ทันสมัย และเป็นที่ยอมรับ
5. ขาดการพัฒนาบุคลากรส่งเสริมทักษะดิจิทัลให้กับบุคลากร
6. คณะยังขาดโปรแกรมลิขสิทธิ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน เพื่อป้องกันตนเองจากการตรวจสอบ

## โอกาส (Opportunities)

### ยุทธศาสตร์ที่ 1 ความเป็นเลิศด้านการจัดการศึกษา

1. มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงและมีความน่าเชื่อถือ ทำให้มีความต้องการเข้าศึกษาต่อที่คณะ
2. ที่ตั้งอยู่ในภูมิศาสตร์ที่ดี
3. มีสมาคมด้านวิชาการและวิชาชีพที่เกี่ยวข้องด้านออกแบบสนับสนุนการดำเนินงานต่าง ๆ
4. หลักสูตรมีช่องทางสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก

### ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศด้านการวิจัย สร้างสรรค์ประดิษฐ์กรรมและนวัตกรรม

1. ทางมหาวิทยาลัยสนับสนุนทุนวิจัยมากมายให้กับอาจารย์
2. มีโครงการ Talent Mobility ในการส่งเสริมการทำวิจัยร่วมกับภาคอุตสาหกรรม

### ยุทธศาสตร์ที่ 3 ความเป็นเลิศด้านบริการวิชาการ

1. ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยเป็นที่รู้จัก ยอมรับ และเชื่อมั่นกับหน่วยงานภายนอก
2. มีเครือข่ายศิษย์เก่าอยู่ในสถานประกอบการ
3. มีข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกประเทศสามารถเพิ่มเติมองค์ความรู้ได้หลากหลาย
4. มหาวิทยาลัยสนับสนุนให้ดำเนินกิจกรรมด้านบริการวิชาการ

### ยุทธศาสตร์ที่ 4 ความเป็นเลิศด้านการจัดการ

1. เปิดโอกาสให้บุคลากรเข้ารับการอบรมเพื่อเพิ่มความรู้ ความชำนาญ/ศักยภาพมากขึ้น ทั้งจากการอบรมภายนอกและจากการกำหนดโครงการต่าง ๆ
2. มีนโยบายพัฒนาบุคลากรให้มีความก้าวหน้าในการขอตำแหน่งทางวิชาการ

# (ต่อ) การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis)

## อุปสรรค (Threats)

### ยุทธศาสตร์ที่ 1 ความเป็นเลิศด้านการจัดการศึกษา

1. พื้นที่ของมหาวิทยาลัยและคณะมีจำกัด
2. มีหลักสูตรคู่แข่ง คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบมาก
3. จำนวนนักศึกษาน้อยลง



### ยุทธศาสตร์ที่ 2 ความเป็นเลิศด้านการวิจัย สร้างสรรค์ประดิษฐกรรมและนวัตกรรม

1. ฐานข้อมูลงานวิจัยในวิชาชีพทางด้านงานวิจัยสร้างสรรค์ยังมีน้อย
2. ขาดนโยบายสนับสนุนการผลักดันงานวิจัยไปสู่การใช้ในเชิงพาณิชย์

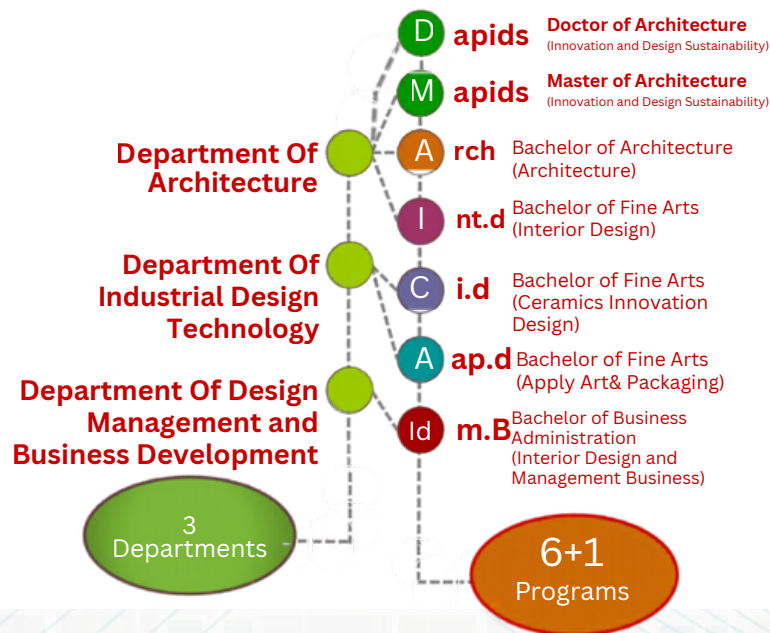
### ยุทธศาสตร์ที่ 3 ความเป็นเลิศด้านบริการวิชาการ

1. มีคู่แข่งที่ให้บริการวิชาการในด้านเดียวกันเป็นจำนวนมาก
2. สภาพเศรษฐกิจถดถอย ทำให้หน่วยงานภายนอกขาดการสนับสนุน

### ยุทธศาสตร์ที่ 4 ความเป็นเลิศด้านการจัดการ

1. การเปลี่ยนแปลงกฎระเบียบทำให้มีการเปลี่ยนแปลงกระบวนการทำงานบ่อยครั้ง
2. สภาพเศรษฐกิจมีผลกระทบต่อขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร

# รายชื่อหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ



## ระดับปริญญาเอก จำนวน 1 หลักสูตร

- หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและการออกแบบเพื่อความยั่งยืน (Doctor of Philosophy Innovation and Design Sustainability)

## ระดับปริญญาโท จำนวน 1 หลักสูตร

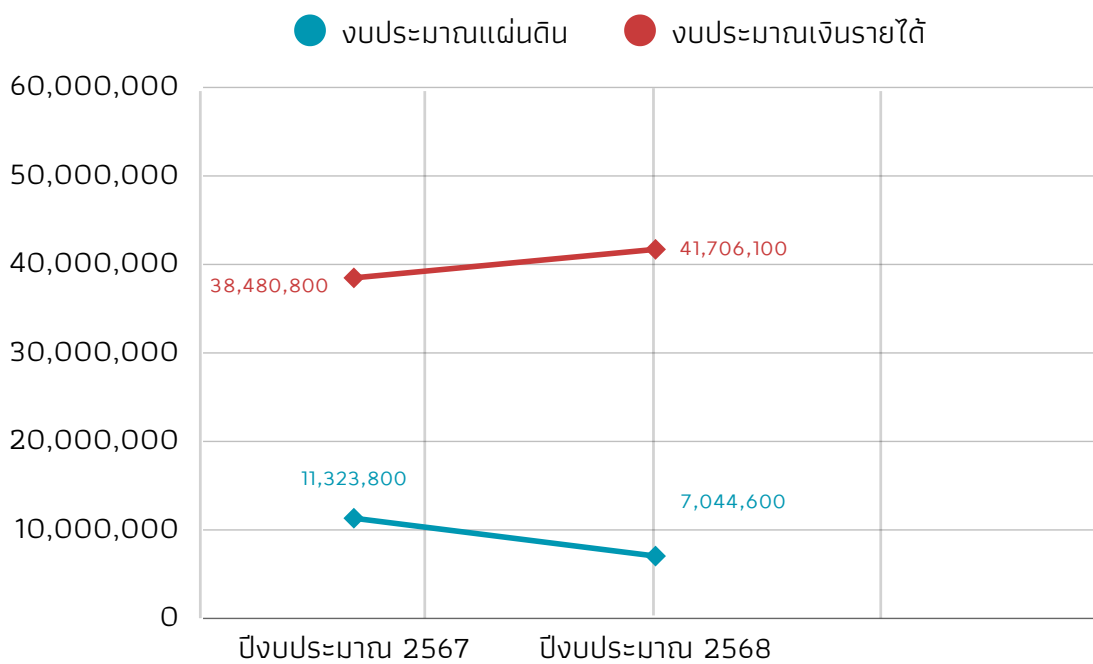
- หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและการออกแบบเพื่อความยั่งยืน (Master of Architecture Innovation and Design Sustainability)

## ระดับปริญญาตรี จำนวน 5 หลักสูตร

- หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์ (Bachelor of Fine Arts Program in Applied Art and Product Design)
- หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์ (Bachelor of Fine Arts Program in Ceramics product Innovation Design)
- หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบภายใน (Bachelor of Fine Arts Program in Interior Design)
- หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (Bachelor of Architecture Program in Architecture)
- หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการงานออกแบบภายในและพัฒนาธุรกิจ (Bachelor of Business Administration Program in Interior Design Management and Business Development)

## งบประมาณของคณะกรรมการและการออกแบบที่ได้รับจัดสรร 5 หลักสูตร

ประเภทงบประมาณ	ปีงบประมาณ 2567	ปีงบประมาณ 2568
งบประมาณแผ่นดิน	11,323,800	7,044,600
งบประมาณเงินรายได้	38,480,800	41,706,100
	<b>49,804,600</b>	<b>48,750,700</b>



# บุคลากร

คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มีบุคลากรรวมทั้งสิ้น จำนวน 79 คน รายละเอียดดังต่อไปนี้

ภาควิชา/หน่วยงาน	พนักงานมหาวิทยาลัย		พนักงานพิเศษ		รวม
	สายวิชาการ	สายสนับสนุนวิชาการ	สายวิชาการ	สายสนับสนุนวิชาการ	
สำนักงานคณบดี	-	15 2***	-	10	27
ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม	10 1**	1	1	2	15
ภาควิชาสถาปัตยกรรม	18 1**	3	2	2	26
ภาควิชาการจัดการงานออกแบบ และพัฒนารูปร่าง	8	3	-	-	11
<b>รวม</b>	<b>38</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	<b>79</b>

หมายเหตุ \*\*พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ลาศึกษาต่อ จำนวน 2 คน

\*\*\*พนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 2 คน สังกัดสำนักพัฒนาเทคนิคศึกษา



สำนักงานคณบดี



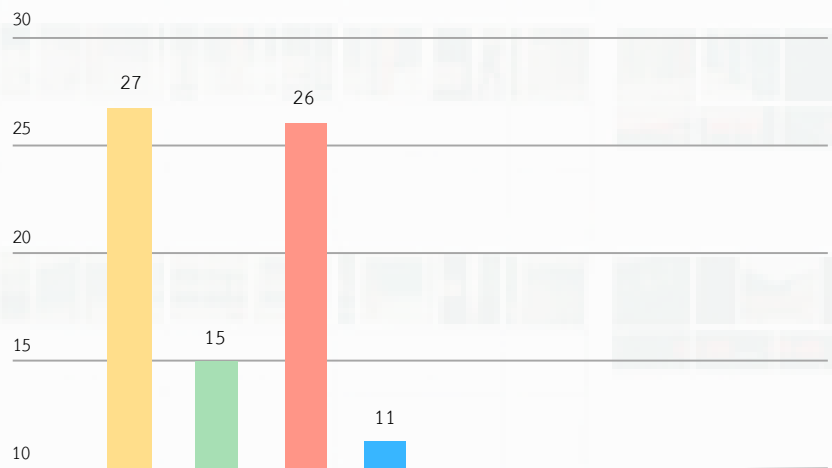
ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม



ภาควิชาสถาปัตยกรรม



ภาควิชาการจัดการงานออกแบบ  
และพัฒนารูปร่าง



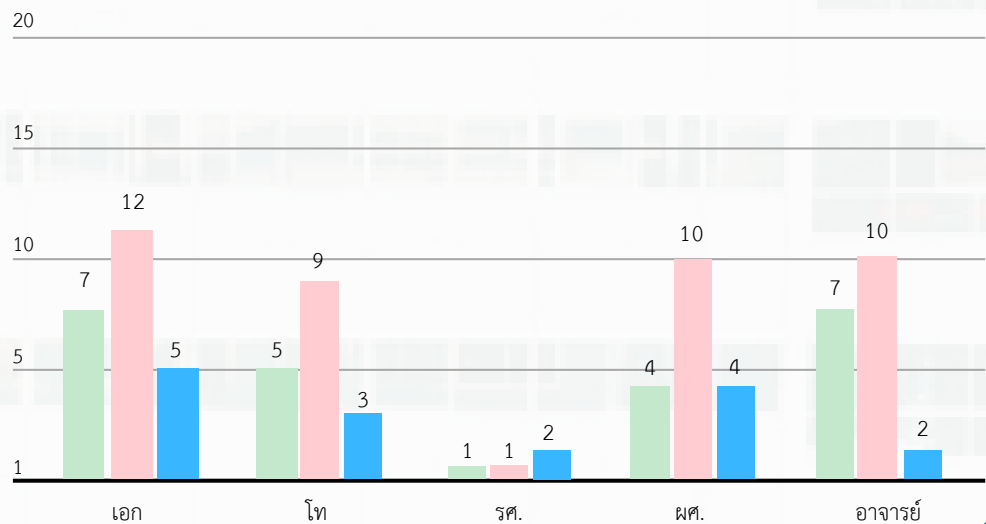
# บุคลากร

บุคลากรสายวิชาการ มีจำนวนทั้งสิ้น 41 คน คิดเป็นร้อยละ 52.56 ของจำนวนบุคลากรทั้งหมด โดยจำแนกตามวุฒิการศึกษา และจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ ดังนี้

ภาควิชา/หน่วยงาน	จำแนกตามวุฒิการศึกษา				จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ			
	เอก	โท	ตรี	รวม	รศ.	ผศ.	อาจารย์	รวม
ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม	7	3 1** 1***	-	12	1	4	7	12
ภาควิชาสถาปัตยกรรม	12	6 1** 2***	-	21	1	10	10	21
ภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนารูทิก	5	3	-	8	2	4	2	8
<b>รวม</b>	<b>24</b>	<b>17</b>	<b>-</b>	<b>41</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>41</b>

หมายเหตุ \*\*พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ ลาศึกษาต่อ จำนวน 2 คน  
\*\*\*พนักงานพิเศษ สายวิชาการ ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม จำนวน 1 คน  
ภาควิชาสถาปัตยกรรม จำนวน 2 คน

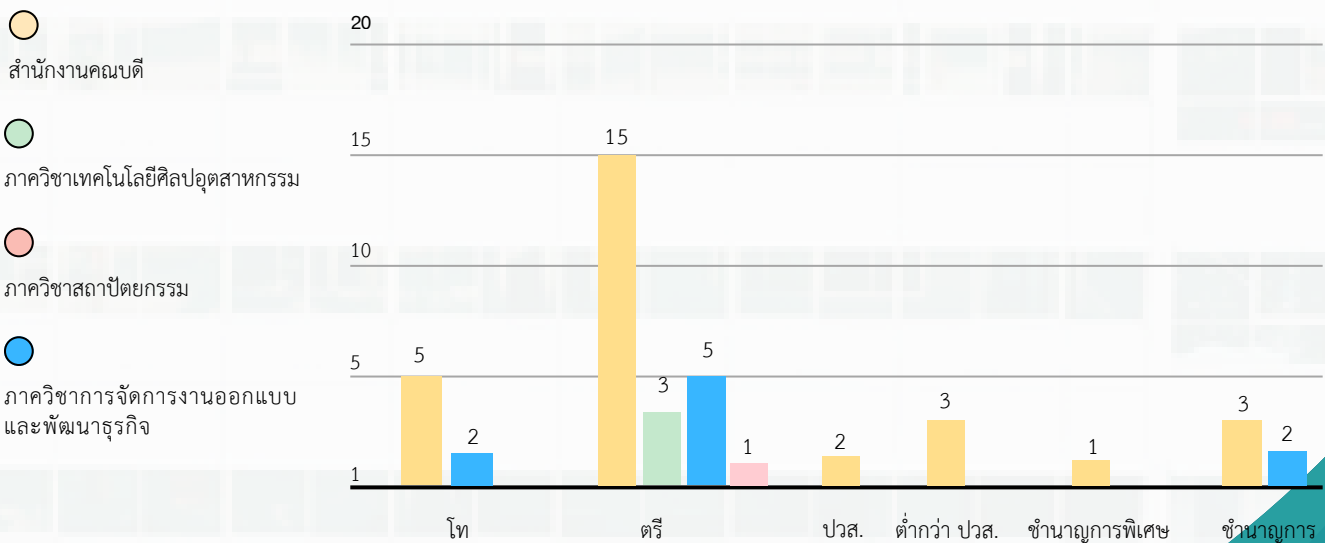
- ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม
- ภาควิชาสถาปัตยกรรม
- ภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนารูทิก



# บุคลากร

บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ มีจำนวนทั้งสิ้น 36 คน คิดเป็นร้อยละ 46.75 ของจำนวนบุคลากรทั้งหมด โดยจำแนกตามวุฒิการศึกษา และจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ ดังนี้

ภาควิชา/หน่วยงาน	จำแนกตามวุฒิการศึกษา					จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ		
	โท	ตรี	ปวส.	ต่ำกว่าปวส.	รวม	ชำนาญการพิเศษ	ชำนาญการ	รวม
สำนักงานคณบดี	5	15	2	3	25	1	3	4
ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม	-	3	-	-	3	-	-	-
ภาควิชาสถาปัตยกรรม	-	5	-	-	5	-	-	-
ภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนาธุรกิจ	2	1	-	-	3	-	2	2
<b>รวม</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>



# คณะผู้บริหาร



อาจารย์อรุณ พุฒยางกูร  
ที่ปรึกษาคณะ  
arun.p@archd.kmutnb.ac.th



รศ.ดร.ชาญชัย ทองประสิทธิ์  
ที่ปรึกษาคณะ  
chanchai.t@archd.kmutnb.ac.th



ผศ.สุรสิทธิ์ แสงสุริยะ  
ที่ปรึกษาคณะ  
surasit.s@archd.kmutnb.ac.th

## Consultant

---

# คณะผู้บริหาร



**รศ.ดร.ธนา อนันต์อาชา**

**คณบดี**

คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ  
thana.a@archd.kmutnb.ac.th



**รศ.ดร.ภาวิณี บุนยโสภณ**

รองคณบดีฝ่ายบริหาร

pawinee.b@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.วศิน วิเศษศักดิ์ดี**

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

wasin.w@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ธูปนพงษ์ นีวัตรอมรรักษ์**

รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

thapanapong.n@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.อรวลี อมรลิตระกุล**

รองคณบดีฝ่ายวิจัย สร้างสรรค์  
และประกันคุณภาพการศึกษา  
onvatee.a@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ ดร.ประภัสสร ประเทืองไทย**

รองคณบดีฝ่ายบริการ  
อุตสาหกรรมและกิจการพิเศษ  
prapatsorn.p@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.สุวภา ขจรฤทธิ์**

รักษาการแทนผู้ช่วยคณบดี  
ฝ่ายบริการวิชาการและอาคารสถานที่  
suwapa.k@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม



**อาจารย์ ดร.วทัญญู บุญสอน**

หัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม  
wathun.b@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ว่าที่ร้อยตรี ดร.สรรัฐ สิมศิริ**

หัวหน้าสาขาวิชา  
ศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์  
sarath.s@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ ดร.สมใจ มะหมื่น**

หัวหน้าสาขาวิชา  
ออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์  
somjai.m@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม



**ผศ.ดร.พิพัฒน์ จิตรอารีย์รักษ์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์  
phiphat.c@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ ดร.ประภัสสร ประเทืองไทย**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์  
prapatsorn.p@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ศิรินทรา อางเจริญ**  
(ลาศึกษาต่อ)

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์  
sirintra.a@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์สุภกร กันตาโพธิ์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์  
supakorn.k@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์สุเทพ จันทน**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์  
suthep.c@archd.kmutnb.ac.th



**รศ.ดร.เสาวนิตย์ กาญจนรัตน์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์  
saowanit.k@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.จिरดา แพร์ใบศรี**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์  
jirada.p@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ณิจิน อธิธิประทีป**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์  
thipsukont.i@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ศกวรรณ ศรีสังข์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์  
sakonwan.s@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำภาควิชาเทคโนโลยีศิลปอุตสาหกรรม



**นางสาวดวงจิต มาลัย**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
เลขานุการภาควิชา  
doungjit.m@archd.kmutnb.ac.th



**นายจุมพล บุญเกิด**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
jumpol.b@archd.kmutnb.ac.th



**นายอริชาติ บุญสนอง**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
atichart.b@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาสถาปัตยกรรม



**ผศ.ดร.สุภา ขจรฤทธิ**

หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม  
suwapa.k@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ปัทมวรรณ จำปาเทศ**

รองหัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม  
pattawan.c@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.สุพัตรา ช้วนลิ้ม**

หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบภายใน  
supattra.s@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.อนันท์ อนันต์อาชา**

หัวหน้าสาขาวิชาสถาปัตยกรรม  
anon.a@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาสถาปัตยกรรม



**อาจารย์ ดร.วีรยา เอี่ยมฉ่ำ**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
veeraya.i@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.ฉานกล้า สิริระกุล**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
charnkla.l@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.สุรสิทธิ์ แสงสุริยะ**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
surasit.s@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.วสิน วิเศษศักดิ์ดี**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
wasin.w@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ฐิติมา อัมพวรรณ**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
thidima.u@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ ดร.มนินทรา ทুমไฉลิต**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
manintra.t@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ ดร.จอร์จ เคดารี**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
georges.k@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์อมรรัตน์ ชินธนวัฒน์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
ออกแบบภายใน  
amornrat.c@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาสถาปัตยกรรม



**รศ.ดร.ธนา อนันต์อาษา**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
thana.a@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ภูริน หล้าเตจา**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
purin.l@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ ดร.ปณิดา คุณาวรรณ**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
panida.k@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ปิยะ ดินไทย์**

(ลาศึกษาต่อ)

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
piya.dl@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.อรวัลลี อมรสิทธิ์ระกุล**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
onvalee.a@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ร.ดร.สิปปวิชญ์ กำบัง**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
sippawich.k@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์สุปรียา ผ่องใส**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
supreeya.p@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ธัญวรรตม์ ศิลวัฒน์นางค์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
thanwarat.s@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์ประการัตน์ เสงทรัพย์กุล**

อาจารย์ประจำสาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม  
suwapa.k@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำภาควิชาสถาปัตยกรรม



**นางสาวจริยา บูรณะกุล**

นักวิชาการศึกษา  
chariya.b@archd.kmutnb.ac.th



**นางรัตดา พรหมจันทร์**

นักวิชาการศึกษา  
ratda.parchd.kmutnb.ac.th



**นางสาวรัตนสิริอร อยู่ทรัพย์**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
Rattansiriorn.y@archd.kmutnb.ac.th



**นายธนวัฒน์ เรืองสุข**

นักวิชาการศึกษา  
tanawat.r@archd.kmutnb.ac.th



**นายดิศพงษ์ อิ่มในธรรม**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
dissapong.i@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนาธุรกิจ



**ผศ.ดร.นิตยา อุตกฤษฎ์**

หัวหน้าภาควิชาการจัดการ  
งานออกแบบและพัฒนาธุรกิจ

nittaya.u@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ดร.ปิติสัมพันธ์ อินทพิชัย**

รองหัวหน้าภาควิชาการจัดการ  
งานออกแบบภายในและพัฒนาธุรกิจ

pitisan.i@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์สุภาวดีจรัสจิตร์ อัสทรุก**

หัวหน้าสาขาวิชาการจัดการ  
งานออกแบบภายในและพัฒนาธุรกิจ

supavadee.j@archd.kmutnb.ac.th

# ภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนารัฐกิจ



**ผศ.ดร.ศวิษฐ์ พิริยะสุรวงศ์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการจัดการ  
งานออกแบบและพัฒนารัฐกิจ  
svit.p@archd.kmutnb.ac.th



**รศ.ดร.กัลยกร ไพบุลย์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการจัดการ  
งานออกแบบและพัฒนารัฐกิจ  
kunyakorn.p@archd.kmutnb.ac.th



**ผศ.ฐปนพงศ์ นีวัตรอมรรักษ์**

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการจัดการ  
งานออกแบบและพัฒนารัฐกิจ  
thapanapong.n@archd.kmutnb.ac.th



**รศ.ดร.ภาวิณี บุญยโสภณ**

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการจัดการ  
งานออกแบบและพัฒนารัฐกิจ  
pawinee.b@archd.kmutnb.ac.th



**อาจารย์นิอาชีรา นิสาสะ**

อาจารย์ประจำสาขาวิชาการจัดการ  
งานออกแบบและพัฒนารัฐกิจ  
niasera.n@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำภาควิชาการจัดการงานออกแบบ และพัฒนารุรกิจ



**นางสาวอรลัญช์ แซ่ก๊ก**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
เลขานุการภาควิชา  
onvalunch.s@archd.kmutnb.ac.th



**นางสาวลักขณา อั้นประเสริฐ**

นักวิชาการศึกษา  
lukkhana.h@archd.kmutnb.ac.th



**นางสาวสุพิน โคกอ่อน**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
supin.k@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำสำนักงานคณบดี

## หัวหน้าสำนักงานคณบดี



นางสาวทิพย์วัลย์ ศรีพนม

หัวหน้าสำนักงานคณบดี

tipayawan.s@archd.kmutnb.ac.th

## งานวิชาการ

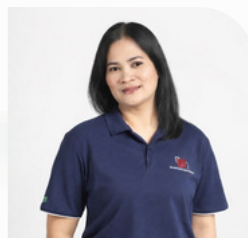


นางสาวสายฝน เสมี่ยมสุข

นักวิชาการศึกษา

หัวหน้างานวิชาการ

saifon.s@archd.kmutnb.ac.th



นางสาววีระยา เหมนง

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

veeraya.h@archd.kmutnb.ac.th



นางสาวจริญา มีท่วง

นักวิชาการศึกษา

charanya.m@archd.kmutnb.ac.th



นางสาวพิชญา บุญธรรม

นักวิชาการศึกษา

phitchaya.b@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำสำนักงานคณบดี

## งานการเงิน



**นางสาวเยาวลักษณ์ กังก้ง**

นักวิชาการเงินและบัญชี  
**หัวหน้างานการเงิน**  
yaowaluk.k@archd.kmutnb.ac.th



**นางสาวดวงรักษ์ อมรรรยารัตน์**

นักวิชาการเงินและบัญชี  
tuangrak.a@archd.kmutnb.ac.th



**นางสาวบุญมา พงษ์บัว**

นักวิชาการเงินและบัญชี  
boonma.p@archd.kmutnb.ac.th

## งานกิจการนักศึกษา



**นางสาวธมลวรรณ มุกตาสนิท**

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
**หัวหน้างานกิจการนักศึกษา**  
thamonwon.p@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำสำนักงานคุณบดี

## งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา



นางสาวสุภาสินี ศรีจามร

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน  
หัวหน้างานแผน  
และประกันคุณภาพการศึกษา  
supasinee.s@archd.kmutnb.ac.th



## งานบุคคล



นางสาวนภัสสร เรืองสุข

บุคลากร  
หัวหน้างานบุคคล  
napatsorn.r@archd.kmutnb.ac.th



## งานสารบรรณ

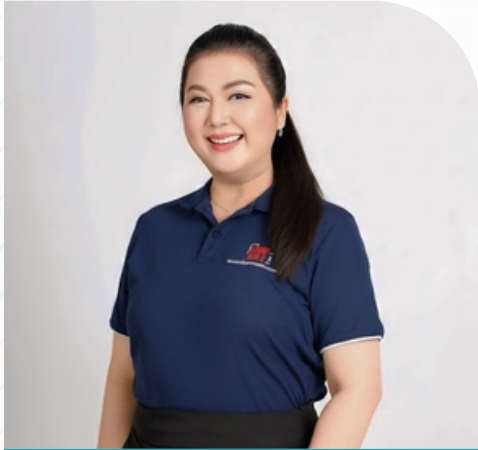


นางสาวจุฑารัตน์ จันทรัง

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
หัวหน้างานสารบรรณ  
jutharat.j@archd.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำสำนักงานคณบดี

## งานพัสดุ



นางสาวจิตลดา บำรุงพงษ์

นักวิชาการพัสดุ  
หัวหน้างานพัสดุ  
jitlada.b@archd.kmutnb.ac.th



นายภาณุวัฒน์ แก้วใส่หูน

นักวิชาการพัสดุ  
panuwat.k@archd.kmutnb.ac.th

## งานอาคารสถานที่และภูมิทัศน์



นายสุชาติ รอดhirat

ผู้ปฏิบัติงานบริหาร  
หัวหน้างานอาคารสถานที่  
และภูมิทัศน์  
suchat.r@archd.kmutnb.ac.th



นายตระการ เสมี่ยมสุข

วิศวกร  
pawinee.b@archd.kmutnb.ac.th



นายไยรา พงษ์สุวรรณ

นักวิชาการโสตทัศนศึกษา  
iyara.p@ited.kmutnb.ac.th

# บุคลากรประจำสำนักงานคุณบดี

## งานประชาสัมพันธ์และสารสนเทศ



**นางสาวสุวรรณี ลางคุณเสน**  
นักวิชาการคอมพิวเตอร์  
**หัวหน้างานประชาสัมพันธ์  
และสารสนเทศ**  
suwanee.l@archd.kmutnb.ac.th



**นายวรากร กาบวงศ์แก้ว**  
นักวิชาการคอมพิวเตอร์  
warakorn.k@archd.kmutnb.ac.th



**นายพัฒนพงศ์ แก้วหล้า**  
นักวิชาการคอมพิวเตอร์  
phattanapong.k@archd.kmutnb.ac.th



**นายประเสริฐศักดิ์ อินทชัย**  
นักวิชาการโสตทัศนศึกษา  
สังกัดสำนักพัฒนาเทคนิคศึกษา  
(ช่วยราชการคณะสาปตยกรรม  
และการออกแบบ)  
prasertsak.i@itd.kmutnb.ac.th

## งานวิจัยและบริการวิชาการ



**นางสาวพัชรีย์ จันทน**  
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
**หัวหน้างานวิจัยและ  
บริการวิชาการ**  
patcharee.j@archd.kmutnb.ac.th



**นายเนติพงษ์ โปธิตะนัง**  
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป  
netipong.p@archd.kmutnb.ac.th



**นายแดน บุญประเทือง**  
ผู้ปฏิบัติงานบริหาร  
dan.b@archd.kmutnb.ac.th



# บันทึกข้อตกลง ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU)

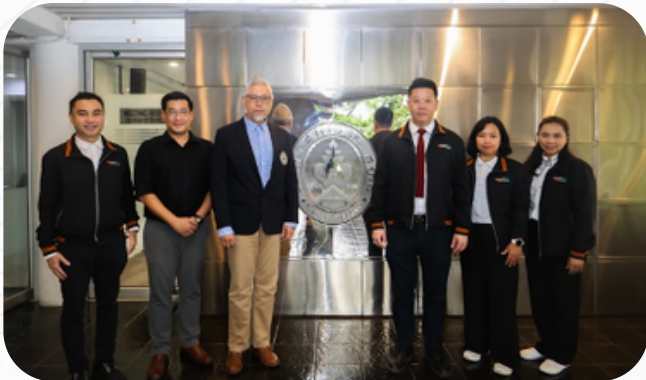
## คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ | ในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ โดย คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบและสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์



วันที่ 21 พฤษภาคม 2568

ณ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์



คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มจพ. ลงนามความร่วมมือทางวิชาการกับ **Namseoul University ประเทศเกาหลีใต้** ในโครงการ KMUTNB-NSU Joint Vision Meeting for Creative Academic Exchange ณ Department of Space Formative Arts Design, Namseoul University ประเทศเกาหลีใต้



### ความร่วมมือนี้มุ่งเน้น

- แลกเปลี่ยนองค์ความรู้และประสบการณ์ทางวิชาการ
- ส่งเสริมการเรียนรู้ด้านวัฒนธรรม
- พัฒนาศักยภาพของนักศึกษาและคณาจารย์
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือระดับชาติ

### ร่วมสร้างอนาคต ด้วยความร่วมมือ

เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน



# ผลงานด้านวิจัยและงานสร้างสรรค์

โครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนจากภายในมหาวิทยาลัย

ในรอบ ปีงบประมาณ 2568

ลำดับ	ชื่อเรื่อง	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระดับ
1	 เรื่อง ปังจัยการออกแบบสวนดาดฟ้าเพื่อลดความร้อนสำหรับอาคารชุดในกรุงเทพมหานครและปริมณฑล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อานนท์ อนันต์อาชา	 ระดับนานาชาติ
2	 เรื่อง การพัฒนาเนื้อดินและออกแบบบล็อกดินเผาเพื่อระบายอากาศด้วยเทคนิคเครื่องพิมพ์ 3 มิติ	อาจารย์ ดร.ประภัสสร ประเทืองไทย	 ระดับนานาชาติ
3	 เรื่อง ปังจัยที่ส่งผลต่อการปรับบ้านเพื่อผู้สูงอายุไทยในเขตเมือง	อาจารย์ ดร.วีรยา เอี่ยมจำ	 ระดับนานาชาติ
4	 เรื่อง การออกแบบพื้นที่อ่านหนังสือในห้องสมุดสำหรับผู้สูงอายุ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา ช้วนลิ้ม	 ระดับชาติ
5	 เรื่อง การศึกษาปริมาณการใช้ไฟฟ้าภายในอาคาร 41 คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภา ขจรฤทธิ์	 ระดับชาติ
6	 เรื่อง แนวทางการปรับปรุงแสงสว่างบริเวณพื้นที่เล่นกีฬาภายในอาคารกิจกรรม กรณีศึกษา : สนามกีฬาในร่มอาคาร 40 ปี มจพ. กรุงเทพฯ	อาจารย์สุปรียา ฝ่องใส	 ระดับชาติ
7	 เรื่อง การพัฒนาส่วนเชื่อมต่อประสานงานระบบดิจิทัลแพลตฟอร์มเพื่อการเรียนรู้และติดตามพฤติกรรมกรรมากรเข้าเรียน ของนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบในยุคดิจิทัล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิติสัมพันธ์ อินทพิชัย	 ระดับชาติ
8	 เรื่อง ปังจัยของนักศึกษาที่ไม่จบการศึกษาตามเกณฑ์ กรณีศึกษา คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มจพ.	นางสาววีระยา เหมนะ	 สนับสนุนนักวิจัย

# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## โครงการประกวดแนวความคิดการออกแบบ “สถานีตำรวจเพื่อประชาชน”



ได้รับรางวัลที่ 3 สมาชิกในทีมประกอบด้วย นางสาวพฤษณา ทองอ่วมใหญ่, นางสาวบัณฑิตา ศิรินิคม, นายอนันดา วัฒนา, นางสาวทิพจุฑา ทวิขศรี, นายทวิศักดิ์ดา หงอเทียด มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

## โครงการประกวดแบบบ้าน SCG HOME Experience Design Contest 2024



ได้รับรางวัลชนะเลิศ ทีม Billy and Tommy นายอัสนี เทศกร และนายพลอธิป ทองพุกขาลัย นักศึกษาสาขาสถาปัตยกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มจพ. โครงการประกวดออกแบบบ้าน Sustainable Living โดย SCG HOME Experience Design Contest 2024 ภายใต้การออกแบบ Care Design

# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## โครงการประกวดแบบบ้าน SCG HOME Experience Design Contest 2024



ได้รับรางวัลที่ 3 ทีมหลานย่า นายธนกฤต หวังพรประเสริฐ, นางสาวศศิกายุจน์ ประพฤติชอบ และนายกิรินท์ จันทรวงษ์ รางวัลปลอบใจ ทีม บ้านเพลินวาน นายทศพร เเดินไพโร และนายมนุเชษฐ์ อภิชาติวงศ์นุชิต นักศึกษาสาขาสถาปัตยกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มจพ. โครงการประกวดออกแบบบ้าน Sustainable Living โดย SCG HOME Experience Design Contest 2024 ภายใต้การออกแบบ Care Design

## โครงการประกวดผลงานออกแบบ BlueScope Design Award 2024



- นายอนันดา วัฒนา นักศึกษาชั้นปีที่ 4 ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (มจพ.) คว้รางวัลชนะเลิศ การประกวดผลงานการออกแบบ BlueScope Design Award 2024 จัดโดยสมาคมสถาปนิกสยามฯ และ บ.เอ็นเอส บลูสโคป (ประเทศไทย) จำกัด.

# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

โครงการประกวดออกแบบที่อยู่อาศัย บ้านปรับเปลี่ยน การอยู่อาศัยแห่งอนาคต 2030  
(Adaptive Living Future Homes 2030)



รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 นายภูวเดช สารทอง และนายอนันดา วัฒนา นักศึกษาสาขาวิชาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ โครงการประกวดออกแบบที่อยู่อาศัย "บ้านปรับเปลี่ยน: การอยู่อาศัยแห่งอนาคต 2030" (Adaptive Living: Future Homes 2030)

โครงการประกวด 'The Future of Co-living' Design Competition



นายณัฐวุฒิ ภัทธิจารี นักศึกษาสาขาออกแบบภายใน ชั้นปีที่ 4 คิวรางวัลชมเชย  
จากผลงาน 'บ้านข้าง ๆ' ในเวที art4d x TCL: 'The Future of Co-living' Design Competition

# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## THESIS OF THE YEAR AWARD หรือ TOY arch 2024



นางสาวสรวงสรานันจันท์ นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบภายใน ได้รับรางวัลอันดับ 3 ชื่อผลงาน : โครงการออกแบบภายในสำหรับผู้ที่มีรสนิยมบีดีเอสเอ็ม(BDSM) การประกวดผลงานวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมการภายใน มณฑลศิลป์ และออกแบบภายใน โครงการ THESIS OF THE YEAR AWARD หรือ TOY arch 2024 จัดโดย สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ และ สภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (CDAST)

## โครงการประกวด TIDA Thesis Awards 2024 Finalists



นางสาวสรวงสรานันจันท์ นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบภายใน ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1 ชื่อผลงาน : โครงการออกแบบภายในสำหรับผู้ที่มีรสนิยมบีดีเอสเอ็ม(BDSM) การประกวดผลงานศิลปนิพนธ์ยอดเยี่ยม สาขาวิชาออกแบบภายใน จัดโดยสมาคมมัณฑนากรแห่งประเทศไทย ภายใต้โครงการประกวดTIDA Thesis Awards 2024 Finalists

# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## โครงการประกวด AYDA Awards 2024



นักศึกษากวาดรางวัลมากมาย ทั้ง 14 รางวัล ดังนี้  
**รางวัล Bronze Award : จำนวน 4 รางวัล ได้แก่**  
**นักศึกษาศาखाวิชาออกแบบภายใน ภาควิชาสถาปัตยกรรม**

นายณฐนันท์ภ วิชาชัย

นางสาว ชัชชาลี ปันวาริ

นางสาวชนิกานต์ ปรางอยู่

นายชัยอนันต์ อุ่นจันทร์

**รางวัล Qualification Award : จำนวน 10 รางวัล ได้แก่**

นางสาว ทิพย์นราภรณ์ ทาญาติ

นางสาวธิดา เหมือนจีน

นางสาวชุตติกาญจน์ อนันต์นทีไชย

นางสาวณัฐชา บุญสุวรรณ

นางสาวนันทน์ภัส บรรลุพงษ์

นางสาวอนัญญา พรหมนอก

นางสาววรรณพร ศรีบุญ

นายสหัส เศรษฐาธิวัฒน์

**นักศึกษาศาखाวิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาสถาปัตยกรรม**

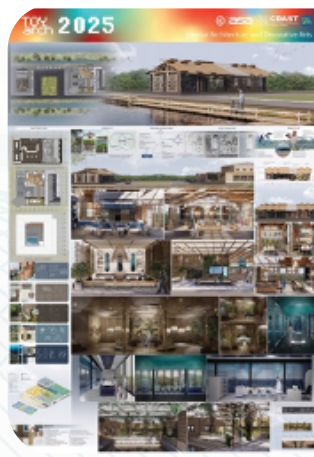
นางสาวสุชีรา มีพยุ่ง

นายสุขสันต์ วงษ์นุรักษ์

ในการประกวด AYDA 2024 Thailand รอบ Final Round & Award

# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## โครงการประกวด THESIS OF THE YEAR AWARD หรือ TOY arch 2025



นางสาวชนิกานต์ ปรางอยู่ และนางสาวณัฐชา บุญสุวรรณ นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบภายใน คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มจพ. ได้รับรางวัลชมเชย จากการประกาศผล โครงการ วิทยานิพนธ์ดีเด่นแห่งปี (Thesis of the Year 2025) สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ (Thesis of the Year in Interior Architecture and Decorative Arts)

## โครงการประกวด Smart Space Award 2025



นายธนกฤต หวังพรประเสริฐ ได้รับรางวัลชนะเลิศ โครงการประกวด Smart Space Award 2025

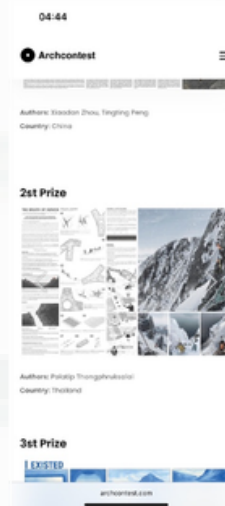
# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## โครงการประกวดออกแบบประติมากรรม “SEE JORAKAY SCULPTURE DESIGN CONTEST 2024”



นายนนทกร เวียงทอง นักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 พร้อมเงินรางวัล 30,000 บาท โครงการประกวดออกแบบ SEE JORAKAY SCULPTURE DESIGN CONTEST 2024 ผลงาน CROCO-TILE

## โครงการประกวด HANDRAIL ON A CLIFF



นายพลอธิป ทองพุกขาลัย ได้รับรางวัล Second Prize โครงการประกวด ARCHITECTURE COMPETITION HANDRAIL ON A CLIFF

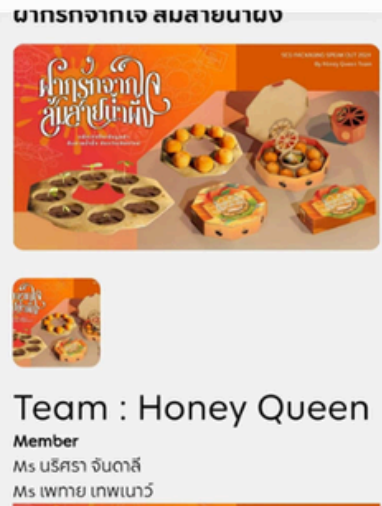
# ผลงานของนักศึกษาที่ได้รับรางวัล

## โครงการประกวด CREATOR TO COLLECTION 2024 "THE BUDDY"



นางสาวภูษนิศา พรหมทอง นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมเซรามิกส์ คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ กับผลงาน “MyDay เด็กน้อยแสนสดใสและเต็มไปด้วยพลัง” เป็นผลงานออกแบบ ART TOY ที่ได้รับรางวัล และได้รับการผลิตจริง พร้อมด้วย Art Toy ไทยหลากหลายคาแรคเตอร์

## โครงการประกวด SCGP Packaging Speak Out 2024 "Packaging For A Brighter Tomorrow"



นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ สาขาวิชาศิลปประยุกต์และออกแบบผลิตภัณฑ์ ชั้นปีที่ 3 มจพ. คว้ารางวัลชนะเลิศ จากโครงการประกวด SCGP Packaging Speak Out 2024 “Packaging For A Brighter Tomorrow” สมาชิกในทีมประกอบด้วย 1. นางสาวนริศรา จันดาลี 2. นางสาวเพท่าย เทพเนาว์ โดยได้รับรางวัล The Best of Challenge (รางวัลชนะเลิศ) ทีมที่ได้รับคะแนนสูงสุด ได้รับเงินรางวัล 70,000 บาท พร้อมมอบประกาศนียบัตรใส่กรอบ และสิทธิในการเข้าฝึกงานที่ SCGP

## โครงการสัมมนาภาควิชาเพื่อส่งเสริม การพัฒนาการเรียนการสอน



## โครงการออกแบบภายในบริการชุมชน



## โครงการเสริมเทคนิคการออกแบบภายใน



## โครงการศึกษาดูงานด้านการออกแบบภายใน เพื่อพัฒนาบุคลากร



## โครงการศึกษาดูงานท่าสถาปัตยกรรม



## โครงการปรับพื้นฐานวิชางานไม้



# โครงการรับนักศึกษาแลกเปลี่ยนเพื่อพัฒนาศักยภาพ ทางการสื่อสารภาษาอังกฤษมุ่งสู่สากล



# โครงการสัมมนาการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน ภาควิชาเทคโนโลยีศิลปะอุตสาหกรรม



# โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ "การพัฒนาผลิตภัณฑ์ด้วยกลไกไฟฟ้าเบื้องต้น"



# โครงการบ่มเพาะผู้ประกอบการ ตามแนวความคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์



## โครงการสัมมนาภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนารุทกกิจ “แนวทางการจัดการเรียนการสอนของ ภาควิชาการจัดการงานออกแบบและพัฒนารุทกกิจ”



# โครงการศึกษาดูงานทางสถาปัตยกรรม กิจกรรมที่ 1



# โครงการศึกษาดูงานทางสถาปัตยกรรม กิจกรรมที่ 2



# โครงการพัฒนาความรู้การจัดการงานออกแบบ



## โครงการเตรียมความพร้อมก่อนออกสหกิจศึกษา กิจกรรมที่ 2 จิตวิทยากับการทำงาน



## โครงการเตรียมความพร้อมก่อนออกสหกิจศึกษา "การพัฒนาบุคลิกภาพนักศึกษาเพื่อออกสู่สถานประกอบการ"



## โครงการฝึกอบรมการสนทนาภาษาต่างประเทศ เพื่อการสื่อสารเบื้องต้น (ภาษาจีน)



โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การพัฒนาสมรรถนะ  
ในการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบในยุคดิจิทัล  
ระหว่างวันที่ 29 เมษายน - 2 พฤษภาคม 2568  
ณ โรงแรมเวลคัมเวิลด์ พิชฟรอน รีสอร์ท อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี



โครงการ KMUTNB Architecture and Design Expo 2025 :  
Creative Sustainable Design



# โครงการ KMUTNB 10th and Nonthaburi International art and Design Workshop2025



## โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล กิจกรรมที่ 1



## โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรรายบุคคล กิจกรรมที่ 2



# โครงการศึกษาดูงานการพัฒนาสมรรถนะบุคลากร สายสนับสนุนวิชาการในยุคดิจิทัล

